

# Christian Wolff



München  
1942  
180 cm  
braun  
graumeliert  
Auto (B)  
Berlinerisch  
Tauchen, Tennis  
Schauspielstudium an der Max Reinhardt Schule, Berlin

## Film & Fernsehen (Auswahl)

|      |  |                                  |                  |
|------|--|----------------------------------|------------------|
| 2022 | Soko Stuttgart (Ep.-Hauptrolle)                      | Regie: Burkhard Feige            | ZDF, Serie       |
| 2018 | Soko München (Ep.-Hauptrolle)                        | Regie: Michel Guillaume          | ZDF, Serie       |
| 2017 | Die Spezialisten (Ep.-Hauptrolle)                    | Regie: Kai Meyer-Ricks           | ZDF, Serie       |
| 2016 | Treppe Aufwärts (Hauptcast)                          | Regie: Mia Maariel Meyer         | Kino             |
|      | Hannas schlafende Hunde (Hauptcast)                  | Regie: Andreas Gruber            | Kino             |
| 2013 | SOKO Wismar - Das schönste Auto der Welt             | Regie: Hans-Christoph Blumenberg | ZDF, Serie       |
|      | Der Bergdoktor - Der Gang der Dinge (Ep.-Hauptrolle) | Regie: Esther Wenger             | ZDF, Reihe       |
| 2011 | Soko 5113 - Auf der Jagd                             | Regie: Michael Wenning           | ZDF, Serie       |
| 2010 | Für immer Venedig (Hauptrolle)                       | Regie: Michael Steinke           | ARD, Fernsehfilm |
| 2009 | SOKO 5113 - Requiem                                  | Regie: Peter Stauch              | ZDF, Serie       |
|      | Das Traumhotel - China (Hauptrolle)                  | Regie: Otto W. Retzer            | ARD, Reihe       |
| 2008 | Sieg der Liebe (Hauptrolle)                          | Regie: Dieter Kehler             | ZDF, Fernsehfilm |
|      | Vickerby für immer (Hauptrolle)                      | Regie: John Delbridge            | ZDF, Fernsehfilm |
|      | Fjorde der Sehnsucht (Hauptrolle)                    | Regie: Susanne Hake              | ZDF, Fernsehfilm |
| 2006 | Geheimnis der Karibik (Hauptrolle)                   | Regie: Karola Meeder             | ZDF, Fernsehfilm |
|      | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)         | Regie: diverse                   | ZDF, Serie       |
| 2005 | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)         | Regie: diverse                   | ZDF, Serie       |
| 2004 | Das Licht von Afrika (Hauptrolle)                    | Regie: Gabriel Barylli           | ZDF, Fernsehfilm |
|      | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)         | Regie: diverse                   | ZDF, Serie       |
| 2003 | Entscheidung auf Mauritius (Hauptrolle)              | Regie: Richard Engel             | ZDF, Fernsehfilm |
|      | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)         | Regie: diverse                   | ZDF, Serie       |
| 2002 | Zugvögel der Liebe (Hauptrolle)                      | Regie: Richard Engel             | ZDF, Fernsehfilm |
|      | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)         | Regie: diverse                   | ZDF, Serie       |
|      | Anwalt des Herzens (Hauptrolle)                      | Regie: Gabriel Barylli           | ZDF, Fernsehfilm |
| 2001 | Stimme des Herzens (Hauptrolle)                      | Regie: Dieter Kehler             | ZDF, Fernsehfilm |
|      | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)         | Regie: diverse                   | ZDF, Serie       |

|         |   |                             |                  |
|---------|---|-----------------------------|------------------|
| 2000    | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
| 1999    | Kap der guten Hoffnung (durchg.-Hauptrolle)                             | Regie: diverse              | ZDF, Reihe       |
|         | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
| 1998    | Eine besondere Liebe (Hauptrolle)                                       | Regie: Peter Deutsch        | ZDF, Fernsehfilm |
|         | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
| 1997    | Weißeblaue Wintergeschichten-Glücklich geschieden                       | Regie: Kai Borsche          | ZDF, Reihe       |
|         | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
| 1995-96 | Inseln unter dem Wind (durchgehende Hauptrolle)                         | Regie: Marco Serafini       | ZDF, Serie       |
| 1995    | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
| 1994    | Das Traumschiff - Dubai (Hauptrolle)                                    | Regie: Gero Erhardt         | ZDF, Reihe       |
|         | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
| 1993    | Jeans & rote Rosen (Hauptrolle)   | Regie: Thomas Nikel         | ZDF, Zweiteiler  |
|         | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
|         | Eine Frau in den Allerbesten Jahren-Komplott für die Liebe (Hauptrolle) | Regie: Rolf von Sydow       | ZDF, Fernsehfilm |
| 1992    | Wolffs Revier - Reicher Gigolo  | Regie: Michael Mackenroth   | Sat.1, Serie     |
|         | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
| 1991    | Die Männer vom K3 - Narkose fürs Jenseits                               | Regie: Gero Erhardt         | ARD, Reihe       |
|         | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |
| 1990    | Tagebuch für einen Mörder (Hauptrolle)                                  | Regie: Franz Josef Gottlieb | ZDF, Fernsehfilm |
|         | Forsthaus Falkenau (durchgehende Hauptrolle)                            | Regie: diverse              | ZDF, Serie       |

### Theater (Auswahl)

|         |                                      |                                 |                                    |
|---------|--------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| 2022    | Monsieur Pierre (Pierre)             | Regie: Horst Johanning          | Theater an der Kö, Düsseldorf      |
| 2017-21 | Monsieur Pierre (Pierre)             | Regie: Horst Johanning          | Theater im Rathaus, Essen          |
|         | Monsieur Pierre (Pierre)             | Regie: Horst Johanning          | Contra Kreis Theater, Bonn         |
|         | Fremde Verwandte (Heinz)             | Regie: Horst Johanning          | Contra Kreis Theater, Bonn         |
|         | Kerle im Herbst (Wolfgang Bach)      |                                 | Contra Kreis Theater, Bonn         |
| 2018-20 | Noch einmal verliebt (Ralph Bellini) | Regie: Prof. Peter M. Preissler | Komödie im Bayerischen Hof München |
|         | Kerle im Herbst (Wolfgang Bach)      |                                 | Komödie im Bayerischen Hof München |
|         | Das Gras ist grüner (Victor)         |                                 | Komödie im Bayerischen Hof München |

|         |  |                        |                                  |
|---------|--|------------------------|----------------------------------|
| 2018    | Fremde Verwandte (Heinz)                     | Regie: Horst Johanning | Die Komödie, Frankfurt           |
| 2012    | Wenn der Kuckuck dreimal ruft...<br>(Victor) |                        | Theater an der Kö,<br>Düsseldorf |
| 2011    | Wenn der Kuckuck dreimal ruft...<br>(Victor) |                        | Theater am Dom                   |
| 1961-62 | Der Kaufmann von Venedig                     |                        | Freie Volksbühne Berlin          |