



München

1979

188 cm

braun

braun

Auto (B)

Englisch, Französisch

Sächsisch, Saarländisch

2000-02 Schauspielstudium an der Gmelin Schauspielschule,
München

Sprecherziehung bei Antje Geiger

Mitglied im Verband der Agenturen (VdA)

Stubenrauchstraße 57

D-12161 Berlin

+49(0)30 85 96 66 73

+49(0)30 85 96 66 74

www.sascha-wuensch.de

Film & Fernsehen (Auswahl)

2015	Weißblaue Geschichten (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Walter Bannert	ZDF, Reihe
	Der Alte - Tödliche Ideale	Regie: Matthias Kiefersauer	ZDF, Reihe
	Auf Abwegen (Hauptrolle)	Regie: Oliver Mohr	Arte, Fernsehfilm
2014	Notruf Hafenkante (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Dietmar Klein	ZDF, Serie
2011-12	Sturm der Liebe (durchg. Hauptrolle)	Regie: diverse	ARD, Serie
2011	Das Maß der Dinge (Hauptrolle)	Regie: Teresa Hoerl	HFF München
	Forsthaus Falkenau (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Andreas J.-Drost	ZDF, Serie
2010	Zu Schön um Wahr zu sein (HR)	Regie: Julia Walter	Kinokurzfilm
2009	Liebe am Horizont (Hauptcast)	Regie: Karen Müller	ZDF, Fernsehfilm
	SoKo 5113 - Junggesellenabschied	Regie: Sebastian Sorger	ZDF, Serie
2008	Himmelstürmer (Hauptrolle)	Regie: Marian Nomi	Kinokurzfilm
2007	Neun (Hauptrolle)	Regie: M. Schmidt	Kinokurzfilm
	SOKO 5113 (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Werner Siebert	ZDF, Serie
2006	Es könnte ein Anfang sein (HR)	Regie: Klaus Fischer	Kinokurzfilm
2005-06	Eine Liebe am Gardasee (Hauptcast)	Regie: Karl Kases	ZDF, Serie
2005	Aller Anfang (Hauptrolle)	Regie: Susanna Leu	Kinokurzfilm
	Der Himmel über Cornwall (HR)	Regie: Michael Faust	ZDF, Fernsehfilm
2003	Schachmatt (Hauptrolle)	Regie: René Zeuner	
	Man without you (Hauptrolle)	Regie: René Zeuner	
	Die Camper (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Joseph Orr	RTL, Comediserie
	Alphateam (Ep.-Hauptrolle)	Regie: W.Münstermann	SAT 1, Serie
	Medicopter 117 (Ep.-Hauptrolle)	Regie: Thomas Nickel	RTL, Serie
2001	Wahre Freunde (Hauptrolle)	Regie: René Zeuner	
	Siska	Regie: H.-J. Tögel	ZDF, Serie
	Schulmädchen	Regie: Martin Walz	RTL, Pilot

Theater (Auswahl)

2001-02	Bash	Regie: D. Fernengel	-
	Kabale und Liebe	Regie: D. Gmelin	-
	Egmont	Regie: D. Fernengel	-